

マンドリン音楽資料館所蔵譜目録

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
Y027	Yakhin, R.									
Y027-001	Naughty Breez		(RO)Orchestre w/pf version		Moskba	1979		スコア		
Y027-002	Song				Moskba	1979		スコア		
Y021	Yakovlev, V. (Я к о в л е в а, В.)									
Y021-001	Dance		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestre	2 Domras, 2 Guitars	Moskba	1970		パート譜		
Y001	Yamada, Kousaku. 山田耕作									
Y001-037	Pierrette, Petite fleur de Camèlia	中野二郎	(f)chitarra solo		フレット社 (Frets社)	1976		スコア		I
Y001-005	Siesta				Il Plettro	1940	Anno34-01	スコア		TI I
Y001-038	アジアの嵐の歌	不明	(RO)Orchestre		Manuscript			スコア	不完全	I
Y001-002	からたちの花のワルツ	中野二郎	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中野二郎			スコア		
Y001-033	からたちの花のワルツ				中野二郎	1972		スコア		
Y001-032	この道	早川正昭	(n)another 弦楽六部		Manuscript			スコア		
Y001-004	ネグロと踊る	中野二郎	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中野二郎			スコア		
Y001-039	山田耕筰歌曲三題 この道 からたちの花 赤とんぼ	中川信良			中川信良	1998	14	スコア、パ ート譜		I
Y001-003	子供とおったん	中野二郎	(pf)pf		中野二郎	1917		スコア		
Y001-001	星の子守唄		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中野二郎			スコア		
Y001-040	静かな午後		(d)2m,d,mc,ch		フレット社 (Frets社)	1958	Vol.1-1	スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
Y001-041	静かな午后	中野二郎	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript			パート譜		
Y001-031	赤とんぼ	早川正昭	(n)another 弦楽六部		Manuscript			スコア		
Y001-035	赤とんぼ	帰山栄治	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) cant		Finaleデータ譜(帰山栄治)	1992		スコア	1992中国公演曲	
Y001-034	夢の桃太郎	中野二郎			中野二郎	1972		スコア		
Y001-036	夢の桃太郎				Manuscript			スコア、パート譜	高野吉司筆写(総譜不完全、P譜全揃い)	I
Y025	Yamaguchi, Yoshio. 山口吉雄									
Y025-001	Cinq racconto storia		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	1979		スコア	JMU第3回作曲コンクール佳作	I
Y026	Yamamoto Naotada, 山本 直忠									
Y026-002	或る秋の日の思出, Romance		(pf)pf		月刊楽譜発行所	1933	V.22-06	スコア	複写禁止	
Y026-003	所謂日本式に, Prelude				月刊楽譜発行所	1933	V.22-06	スコア	複写禁止	
Y026-001	東洋幻想, Prelude				月刊楽譜発行所	1933	V.22-06	スコア	複写禁止	
Y011	Yamashita,Toyoko.									
Y011-001	Karawane		(l)2m,d,ch,bs		Vogt & Fritz	2006		スコア		
Y029	Yanada, Tadasi(Tei). 梁田 貞									
Y029-001	晝(ひる)の夢		cant,pf			0		スコア	高安月郊詩	I
Y016	Yanagida, Ryusuke. 柳田隆介									
Y016-001	マンドリン合奏の為の二章		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		JMU	1977		スコア	A007-002と合本	
Y016-002	二つのエレジー		batt.		Manuscript	1979		スコア	JMU第3回作曲コンクール佳作	I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
Y024	Yanagisawa, Akira. 柳澤明良									
Y024-001	Op.5 Encore!...et pour toujours....!		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) arpa	Manuscript 1984				スコア	JMU第4回作曲コンクール佳作	I
Y024-002	Suite Nr.1 für Zupforchester, Op.6			Manuscript 1985				スコア	JMU第4回作曲コンクール佳作	I
Y024-003	Suite Nr.2 für Zupforchester, Op.8			JMU 1991				スコア	第5回JMU作曲コンクール第2位(1991)	I
Y024-004	Suite Nr.2 für Zupforchester, Op.8			Manuscript				パート譜		I
Y023	Yari, Eikichi 矢利 栄吉									
Y023-001	組曲「湖の詩」		(c)2m,d,ch	小島マンドリン・ギター研究所 1976				スコア		I
Y022	Yashima, Hideaki 八洲 秀章		(1915－1985)							
Y022-001	マリモのうた	帰山栄治	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	Finaleデータ譜 2021				スコア、パート譜		
Y015	Yasumura, Yoshihiro 安村好弘									
Y015-001	マンドリンオーケストラの為の「花模様」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) 管、打	京都女子大学 1996				スコア		
Y018	York, Leo.									
Y018-001	Lady Polka		(b)2m,ch	II Concerto 1912 Anno16-08				スコア		T I
Y018-002	Triste addio			II Concerto 1912 Anno16-14				スコア		T I
Y013	Yoshida, Goushi 吉田剛志									
Y013-001	いつも心にマンドリン	森本和幸	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	自家版				スコア		
Y012	Yoshimizu, Hidenori 吉水秀徳									
Y012-003	Campus Life		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	自家版				スコア		
Y012-005	EX-trance			自家版 2000				スコア		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
Y012-002	Flexible		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		自家版			スコア		
Y012-006	Preludia 2				自家版			スコア		I
Y012-001	序曲				JMU	1989		スコア	第5回JMU作曲コンクール第3位(1991)	I
Y012-004	序曲(初稿版)				Manuscript			スコア	複写禁止	
Y019 Young, Chas.A.										
Y019-001	Perdita		(d)2m,d,mc,ch fl,pf	Waltz	The Cadenza	1924	Vol.31-01	パート譜		T I
Y014 Young, Edward W.										
Y014-002	La Gina Valse		(b)2m,ch		Le Mediator (1948)	1965	No.24	スコア		I
Y014-001	Petit Bouton de Rose		(c)2m,d,ch	Valse de Concert	Le Mediator (1948)	1967	No.27	スコア		I
Y028 Young, Victor.										
Y028-001	Waitzing in a Dream	中川信良	(c)2m,d,ch		中川信良	1965	01	パート譜		I
Y028-003	Waltzing In A Dream		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中川信良	2002	17	スコア、パート譜		I
Y028-002	遙かなる山の呼び声	池ヶ谷一郎			Manuscript	1962		スコア、パート譜		I
Y017 Yradier, Sebastian										
Y017-002	La Paloma	不明	(c)2m,d,ch		L'Orchestre à Plectre	1937	No.539	スコア		
Y017-003	La Paloma	C.Coletta		Canzone Spagnola	Mandolinismo	1930	Anno10-N.185	スコア		
Y017-011	La Paloma	Jean Linard	(d)2m,d,mc,ch		J.J.Lispet			スコア	楽譜はM034-11	
Y017-012	La Paloma	F.Tarrega	(f)chitarra solo		Edition Beautiful.			スコア	西村鍬次郎寄贈	I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
Y020	Yraeta, Jean-Pierre.									
Y020-005	Ballade de Billy le Plectre		(2m)2m		自家版			スコア		
					1993					
Y020-002	Ballerina				自家版			スコア		
					1993					
Y020-013	Caprice, Romance et Burlesque		(a)m,ch	Suite	自家版			スコア、パート譜		
					1995					
Y020-008	Chanson		(2m)2m		自家版			スコア		
					1993					
Y020-003	Complainte				自家版			スコア		
					1993					
Y020-006	Le Petit Chameau				自家版			スコア		
					1993					
Y020-009	Les Feuilles D'Automne				自家版			スコア		
					1993					
Y020-007	Sonatine				自家版			スコア		
					1993					
Y020-011	Sonnett les Heures		109	Trio	自家版			スコア、パート譜		
					1993					
Y020-001	Suite Fantaisiste		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	Suite	自家版			スコア、パート譜	Petite Entre, Intermede, Mazurka,	
					1994					
Y020-004	Tambourin		(2m)2m		自家版			スコア		
					1993					
Y020-010	Trio Danse		2m,d,2ch,bs	Trio	自家版			スコア、パート譜		
					1993					
Y020-012	Trios Mouvements pour Mandoline % Guitar		(a)m,ch		自家版			パート譜		
					1994					