

マンドリン音楽資料館所蔵譜目録

曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K140	E. Kapp								
K140-001	Youth Concert for Violin and Chember Orchestra		Concerto for Violin	Moskba	1977			Piano, Violin	
K080	Kabalevsky, Dmitri Borisovich (К а б а л е ´)								
K080-006	Clowns	A. Ya Alexandrov	domra, piano	Moskba	1977		スコア		
K080-005	Etude		bal,pf	Moskba	1970		スコア		
K080-003	Gavotte from the suite "Comedians"		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra	Moskba	1976		スコア		
K080-007	Like a Waltz			Moskba	1970		スコア		
K080-002	Novella			Moskba	1975		スコア、パ ート譜		
K080-004	Prelude	N. Ivanova-Kramskaya	(GE)Guiter Ensembre	Guitar Trio	Moskba	1970	スコア		
K080-001	Two Russian Dances		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra	Moskba	1970		スコア		
K062	Kabath Lorini, Augusta de.								
K062-006	Baci di Fiori		cant,pf	Parole di Francesco	Il Concerto	1909 Anno13-13	スコア	7/10,20とも301号	T I
K062-003	En Troika		(b)2m,ch	Caprice Russe	Vita Mandolinistica	1910 Anno10-04	スコア		T I
K062-004	Gavotta d'una Duehessa				Vita Mandolinistica	1910 Anno10-12	スコア		T I
K062-001	Les Ceilllets de dolores		(d)2m,d,mc,ch	Habanera	Le Mediator (1910)	1912 03 Année-043	スコア		T I
K062-Z	Les Veillets de Dolore				Il Concerto	1909 Anno13-18(306)			
K062-002	Sans clair de lune!		(pf)pf Cant.	Serenade	Mediator ed Archets (1913)	1913 01 Année-004	スコア		T I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K062-005	Valse Dangereuse!		(2m)2m Pf		Vita Mandolinistica	1911	Anno11-11	スコア		T I
K108	Kaelberer, Inge.									
K108-001	Folk Music		(k)m,d,ch		Vogt & Fritz	1999		スコア		I
K060	Kaelberer, Oliver (Kälberer)									
K060-001	Preludio e Danza	Marga Wilden-Hüsgen	(g)Mandolino solo		Vogt & Fritz	1995		スコア、パート譜	棚にOあり	I
K001	Kaeriyama, Eiji. 帰山栄治									
K001-111	「うねり」for Mandolin Orchestra		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	Playback Fileあり	Manuscript	1973		スコア		
K001-175	「サクセッション」 =F氏へのオマージュ=				Finaleデータ譜 (帰山栄治)	2007		スコア		
K001-216	「びんぼうがみとふくのかみ」児童舞踊のための音楽		(n)another 箏、尺八、三味線		Manuscript	1982		スコア		
K001-140	「ふしぎなさーかす」“音の絵” マンドリンオーケストラのための組曲		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) Recorder,Pianica,Perc		Manuscript	1982		スコア		
K001-147	「まわき」“MAWAKI”				Manuscript	1984		スコア		
K001-178	「まわき」“MAWAKI” (2009年改作)		Perc		Finaleデータ譜 (帰山栄治)	2009		スコア	改作:Lone追加、各種和声変更、繰り返し、	
K001-162	「ゆらぎの彼方」-マンドリンオーケストラのための-				Finaleデータ譜 (帰山栄治)	1995		スコア	構想スケッチあり。 305000,305001二種	
K001-151	「協奏詩曲」(改訂版)		(l)2m,d,ch,bs		Manuscript	1987		スコア	桑原康雄氏のために改編曲す	
K001-229	「生きる」…冬と春のあいだ…		(n)another Synth		Manuscript	1987		スコア	楽想メモ	
K001-310	「竹の花」ギター合奏のための二つの“ウタ”		(GE)Guiter Ensembre		Manuscript	1988		スコア		
K001-157	「東風」尺八、三味線とマンドリンオーケストラのための		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) 尺八、三味線		Manuscript	1988		スコア		
K001-235	「恋する天体」		(n)another synth		Manuscript	1989		パート譜	メモのような状態で前後関係不明	

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K001-117	CAPRICCIO for Mandolin Orchestra		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	Playback Fileあり	Manuscript	1974		スコア		
K001-119	CONCERTO For Solo Guitar and Mandolin Orchestra				Manuscript	1975		スコア		
K001-313	FRAGRANCE- α		(GE)Guitar Ensemble		Finaleデータ譜(帰山栄治)	1997		スコア		
K001-167	FRAGRANCE- β		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Finaleデータ譜(帰山栄治)	2002		スコア、パート譜	311、311000、311006 三種(内容同一か)	
K001-182	Memories of 60 (sixty)				Finaleデータ譜(帰山栄治)	2017		スコア	花咲く村へ(1961)付き、	
K001-105	Ouverture Historique				Manuscript	1970		スコア		
K001-123	Ouverture Historique No.2				Finaleデータ譜	2004		スコア、パート譜	Copied by N.Shibata	
K001-1231	Ouverture Historique No.2				Manuscript	1976		スコア	改作 No.2とするの記あり。1976.9脱稿とあ	
K001-184	Ouverture Historique No.2 (2020年改訂版)				Finaleデータ譜(帰山栄治)	2020		スコア	改訂:マンドローネ パート追加等	
K001-136	Ouverture Historique No.3				Manuscript	1980		スコア		
K001-172	Ouverture Historique No.3(2006年版)				Finaleデータ譜(帰山栄治)	2006		スコア、パート譜		
K001-141	Ouverture Historique No.4				Manuscript	1982		スコア	末尾記載2種	
K001-176	Ouverture Historique No.4 (1984改訂/2007 浄書版)		Perc		Finaleデータ譜(帰山栄治)	2007		スコア		
K001-146	Ouverture Historique No.4 (改作)				Manuscript	1984		スコア		
K001-158	Ouverture Historique No.5		Trumpet		Finaleデータ譜(帰山栄治)	1990		スコア		
K001-166	Ouverture Historique No.6				Finaleデータ譜(帰山栄治)	2001		スコア	310000、310004二種 (Finaleデータ310004)	
K001-179	Ouverture Historique No.7				Finaleデータ譜(帰山栄治)	2013		スコア、パート譜		
K001-163	Pacific 96		fl		Finaleデータ譜(帰山栄治)	1996		スコア、パート譜		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=l
K001-301	PROLOGUE		(f)chitarra solo		Manuscript	スコア		
K001-118	RHAPSODY “KYOTO” For Mandolin Orchestra		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) 2Fl,Ci		Manuscript 1975	スコア		
K001-185A	SUSTAIN-50				Finaleデータ譜(帰山栄治) 2021	スコア		
K001-185B	SUSTAIN-50 (準備稿)				Finaleデータ譜(帰山栄治) 2021	スコア		
K001-205	TRIPLO For Clarinett, Violin, Voploncello		(n)another Cl,Vn,Vc		Manuscript 1975	スコア		
K001-211	TRIPLO For Clarinett, Violin, Voploncello(改作)				Manuscript 1981	スコア		
K001-169	YI-ER-SAN		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Finaleデータ譜(帰山栄治) 2004	スコア、パート譜		
K001-168	ヴァイオリンとマンドリンオーケストラのための「協奏詩曲」		Vn		Finaleデータ譜(帰山栄治) 2003	スコア	201v	
K001-135	ヴィオロンチェロとマンドリンオーケストラの為の三章(1976 チェロ二章を再改訂)		Vc		Manuscript 1980	スコア		
K001-135B	ヴィオロンチェロとマンドリンオーケストラの為の三章(1976 チェロ二章を再改訂)				グループ・レム 1980	スコア	G.REM出版譜、帰山栄治作品発表会その	
K001-008	ヴィオロンチェロとマンドリンオーケストラの為の三章(1980年版)				グループ・レム 1981	スコア		
K001-121	ヴィオロンチェロとマンドリンオーケストラの為の二章 (三章'1973改作)		Vc		Manuscript 1976	スコア		
K001-212	うた語り「旅」		(n)another 歌、尺八、三味線、ch、lone		Manuscript 1981	スコア		
K001-218	お元気ですか / 季節めぐれば		vocal		Manuscript 1983	スコア	詩:藤公之助	
K001-234	かくれんぼ		声、sop、笛、十三絃、十七		Manuscript 1989	スコア	台本:久流雛/佐地多美委嘱、練習番号48	
K001-243	かくれんぼ(草稿)		不明		Manuscript	スコア		
K001-302	ギターの為の「念」		(f)chitarra solo		Manuscript 1974	スコア	Finale譜あり	
K001-309	ギターの為の「念」(改作)				Manuscript 1987	スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T,TT 市毛=l
K001-314	ギター合奏曲「晩夏」		(GE)Guiter Ensemble		Finaleデータ譜(帰山栄治) 2002	スコア、パート譜		
K001-306	ギター合奏曲第4番「夜のうた」				Manuscript 1981	スコア		
K001-307	ギター合奏曲第5番				Manuscript 1982	スコア		
K001-308	ギター合奏曲第6番「流れ」Ⅱ				Manuscript 1985	スコア		
K001-311	ギター合奏曲第8番「Deep River」				Finaleデータ譜 1991	スコア		
K001-222	こ・ど・も		cho pf		Manuscript 1984	スコア		
K001-156	ソロギターとマンドリンオーケストラのための「はるかなる人」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript 1988	スコア	A.コマロフ氏を偲んで	
K001-144	ソロマンドリンとマンドリンオーケストラのための「協奏詩曲」				Manuscript 1983	スコア	榊原喜三氏の為に	
K001-159	ソロマンドリンとマンドリンオーケストラのための「協奏詩曲」(再改訂版)				Finaleデータ譜(帰山栄治) 1991	スコア	1997.1.24印	
K001-187	ツノウシ山のうた		vc		Manuscript 1976	スコア	(「ゆきと鬼んべ」1より抜粋)	
K001-171	はじめがおわり		Fl,Vn,Vc,Fg,Perc		Finaleデータ譜(帰山栄治) 2004	スコア	スコアにek-extra表記あり	
K001-203	バレエ「プラトニック・グロテスク」の為の音楽		(n)another ch,mc		Manuscript 1974	スコア		
K001-103	ハ短調の序曲		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	playbackのみ	Manuscript 1969	スコア		
K001-103	ハ短調の序曲(タイトルなし、構想段階のスケッチ)				Manuscript 1969	スコア		
K001-201	フルートとギターのための序章		(n)another fl,ch		Manuscript 1973	スコア	構想メモあり	
K001-237	ぼく おににちゃん		cant,pf		Finaleデータ譜(帰山栄治) 1991	スコア		
K001-001	マンドリン、ギターとマンドリンオーケストラの為の二重協奏曲		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		グループ・レム 1980	スコア		
K001-130	マンドリン、ギターとマンドリンオーケストラの為の二重協奏曲				Manuscript 1979	スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K001-130B	マンドリン、ギターとマンドリンオーケストラ の為の二重協奏曲		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		グループ・レム 1979	スコア	G.REM出版譜、帰山 栄治作品発表会その	
K001-133	マンドリンアンサンブルのための「念」		2m,d,c,bs		Manuscript 1980	スコア		
K001-133B	マンドリンアンサンブルのための「念」				グループ・レム 1980	スコア	G.REM出版譜、帰山 栄治作品発表会その	
K001-137	マンドリンアンサンブルの為の「劫」				Manuscript 1981	スコア	桑原康雄氏依頼により アンサンブル用に編	
K001-006	マンドリンアンサンブルの為の「念」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		グループ・レム 1981	スコア		
K001-165	マンドリンオーケストラのための「いざない」		Synth		Finaleデータ譜(帰山栄治) 2000	スコア	1999「四章」の1楽章 を単独曲に改作	
K001-150	マンドリンオーケストラのための「うねり」第3 番		2Fl,2Cl		Manuscript 1986	スコア		
K001-148	マンドリンオーケストラのための「ちまた」 “CHIMATA”				Manuscript 1985	スコア		
K001-180	マンドリンオーケストラのための「トリアー デ」				Finaleデータ譜(帰山栄治) 2014	スコア	316	
K001-164	マンドリンオーケストラのための「樹林蒼 蒼」		Fl,Synt		Finaleデータ譜(帰山栄治) 1999	スコア	308	
K001-125	マンドリンオーケストラのための三章第2番				Manuscript 1977	スコア		
K001-152	マンドリンオーケストラのための四章「生き る」(構想スケッチ)				Manuscript	スコア	楽器指定なし、 構想段階のスケッチと	
K001-152	マンドリンオーケストラのための四章「生き る」(未完成)		尺八、三味線、Synth、Perc		Manuscript 1987	スコア	初演時に使用したと 思われる複写譜あり。	
K001-134	マンドリンオーケストラのための二章(1977 年三章第2番改作)		Xylo,Marimba		Manuscript 1980	スコア		
K001-134B	マンドリンオーケストラのための二章(1977 年三章第2番改作)				グループ・レム 1980	スコア	G.REM出版譜、帰山 栄治作品発表会その	
K001-138	マンドリンオーケストラの為の「うねり」第2 番		Pc,2Fl,2Cl,Fg		Manuscript 1981	スコア		
K001-145	マンドリンオーケストラの為の「劫」	池谷裕之			Manuscript 1984	スコア	池谷氏によりアンサン ブル版をMO版に改	
K001-181	マンドリンオーケストラの為の「劫」(2017年 改訂版)				Finaleデータ譜(帰山栄治) 2017	スコア、パ ート譜	1979年版を再改訂及 びマンドローネパート	

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=l
K001-160	マンドリンオーケストラの為の「劫」(Heisei Version)	酒井国作校訂	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		酒井国作	1991		スコア		
K001-002	マンドリンオーケストラの為の「劫」(改訂版)				グループ・レム	1980		スコア		
K001-129	マンドリンオーケストラの為の「劫」(改訂版)				Manuscript	1979		スコア		
K001-129B	マンドリンオーケストラの為の「劫」(改訂版)				グループ・レム	1979		スコア	G.REM出版譜、帰山栄治作品発表会その	
K001-116	マンドリンオーケストラの為の「劫」(初稿版)				Manuscript	1974		スコア		
K001-131B	マンドリンオーケストラの為の「青春二章」(1979年改訂版)		2Fl,Ci,Fg		グループ・レム	1979		スコア	G.REM出版譜、帰山栄治作品発表会その	
K001-177	マンドリンオーケストラの為のちまた“CHIMATA”(2008改訂版)				Finaleデータ譜(帰山栄治)	2008		スコア、パート譜	改訂:マンドローネ修正	
K001-113	マンドリンオーケストラの為の三楽章第3番		2Fl,2Ob,2Cl,Fg,Perc		Manuscript	1973		スコア		
K001-128	マンドリンオーケストラの為の三楽章第3番(改作)				Manuscript	1978		スコア	128-1,128-2 二分冊	
K001-155	マンドリンオーケストラの為の三楽章第4番		Vn,Synth,Perc		Manuscript	1987		スコア		
K001-170	マンドリンオーケストラの為の三楽章第5番		Fl,Vn,Vc,Fg,Perc		Finaleデータ譜(帰山栄治)	2004		スコア、パート譜	A4,B4二種あり。Finaleデータ312000	
K001-132	マンドリンオーケストラの為の小組曲「玩具」(1978年改作)				Manuscript	1978		スコア		
K001-132B	マンドリンオーケストラの為の小組曲「玩具」(1978年改訂版)			Playback Fileあり	グループ・レム	1978		スコア	G.REM出版譜、帰山栄治作品発表会その	
K001-005	マンドリンオーケストラの為の小組曲「玩具」(1978年版)				グループ・レム	1980		スコア		
K001-004	マンドリンオーケストラの為の青春二章(1978年版)				グループ・レム	1980		スコア		
K001-007	マンドリンオーケストラの為の二章(1980年版)				グループ・レム	1981		スコア		
K001-153	マンドリンとギターのための二重奏曲		(a)m,ch		Manuscript	1987		スコア		
K001-154	マンドリンとギターのための二重奏曲(改訂版)				Manuscript	1987		スコア	未確認	

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K001-143	マンドリンとピアノの為に「冥動」		(j)m,pf		Manuscript	1983		スコア	桑原康雄氏委嘱により作曲	
K001-104	マンドリン合奏のための三楽章(第1番)		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	playbackのみ	Manuscript	1969		スコア	第一稿の初演に使用されたと思われるコ	
K001-104	マンドリン合奏のための三楽章(第1番)				Manuscript	1969		スコア	第一稿完成版と思われる自筆譜	
K001-104	マンドリン合奏のための三楽章(第1番)				Manuscript	1969		スコア	第一稿に至る暫定版か。P3修正ページあ	
K001-104	マンドリン合奏のための三楽章(第1番)			playbackのみ	Manuscript	1969		スコア	酒井国作による校訂報告付の原典版	
K001-188	マンドリン合奏のための三楽章(第1番)		(n)another 2fl		Manuscript	1979		パート譜	79年加筆分と思われる	
K001-112	マンドリン合奏の為に「小組曲」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	Playback Fileあり	Manuscript	1972		スコア		
K001-173	マンドリン合奏の為に3楽章 第1番(2007a改訂版)				Finaleデータ譜(帰山栄治)	2007		スコア	211(bと記されたものもあるが同内容?)	
K001-106	マンドリン合奏の為に三楽章第2番				Manuscript	1970		スコア	自筆譜は14P欠落(コピーで補完)	
K001-110	マンドリン合奏の為に三章		Perc		Manuscript	1973		スコア		
K001-189	マンドリン独奏曲「コスモス」		(g)Mandolino solo		Manuscript	1987		スコア		
K001-190	マンドリン独奏曲「コスモス」(改訂版)				Finaleデータ譜(帰山栄治)	1990		スコア		
K001-226	モダンダンス「オギャー」		(n)another 声, glock,elect		Manuscript	1985		スコア	メモ多数	
K001-225	モダンダンス「恋文」		女声、Tape		Manuscript	1985		スコア		
K001-108	ロシア民謡による幻想曲		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	1972		スコア	原曲は“ой, да Распрекра	
K001-161	雲霧林の声		竹笛、埴、笙、唄、揚琴、	Playback Fileあり	Finaleデータ譜(帰山栄治)	1993		スコア	「南京の響き・名古屋の響き」1993.11.21の	
K001-139	音楽物語「チロヌップのきつね」		Recorder,Pianica,Perc		Manuscript	1981		スコア		
K001-149	音楽物語「びんぼうがみとふくのかみ」		尺八、Perc		Manuscript	1985		スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K001-191	音楽物語「マリモ」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript			スコア	八洲秀章「毬藻の唄」 が使用されている	
K001-124	音楽物語「ゆきと鬼んべ」		たてぶえ、鍵盤ハーモニカ、Mar		Manuscript 1977			スコア		
K001-126	音楽物語「双子の星」		Vib		Manuscript 1978			スコア		
K001-127	音楽物語「双子の星」より「星めぐりの歌」				Manuscript 1978			スコア		
K001-127B	音楽物語「双子の星」より「星めぐりの歌」			Playback Fileあり	グループ・レム 1980			スコア	G.REM出版譜、帰山 栄治作品発表会その	
K001-003	音楽物語「双子の星」より「星めぐりの歌」				グループ・レム 1980			スコア		
K001-142	音楽物語「走れあまんじゃく」		Recorder,Harmonica,Marimb		Manuscript 1979			スコア		
K001-240	花さき山(劇伴音楽)		cant,pf		Manuscript			スコア	劇伴音楽	
K001-239	花咲く村へ		cho		Finaleデータ譜(帰山栄治) 2017			スコア	Memories of 60関連 曲 Finale2014	
K001-021	協奏詩曲		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript 2010			スコア		
K001-208	郡上の立ち百姓(改作)		(n)another cho,邦楽器		Manuscript 1981			スコア		
K001-213	郡上の立ち百姓(初版)		cho,pf		Manuscript 1979			スコア		
K001-210	劇伴「臨界幻想」		歌,cl,ch		Manuscript 1981			スコア		
K001-315	五つの情景		(GE)Guiter Ensemble		Finaleデータ譜 2012			スコア		
K001-227	五重奏曲「風」		(n)another 尺八、三味線、箏×2、十七		Manuscript 1986			スコア		
K001-023	三つのウクライナ民謡		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript 1968			スコア		
K001-102	三つのウクライナ民謡(マンドリンオーケストラの為に幻想曲) 作品2				Manuscript 1968			スコア	単なる編曲以上の内 容を持たせてある故、	
K001-102	三つのウクライナ民謡(構想スケッチ?)				Manuscript 1968			スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=l
K001-102C	三つのウクライナ民謡による幻想曲		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Finaleデータ譜(帰山栄治) 2006	スコア	205(2001 Copied by N.Shibata 2005;2006	
K001-238	三味線とピアノのための「出会い」		(n)another 三味線、Pf		Finaleデータ譜(帰山栄治) 1999	スコア		
K001-217	三味線独奏曲「点」		三味線		Manuscript 1983	スコア		
K001-231	三味線独奏曲「点」(改作)				0	スコア		
K001-215	児童バレエのための音楽「走れ あまんじゃく」		(RO)Orchestre		Manuscript 1982	スコア		
K001-233	尺八と三味線のための二重奏曲「斜光」		(n)another 尺八、三味線		Manuscript 1987	スコア	この楽譜は音楽の大 枠ナリ	
K001-232	尺八独奏曲「晩秋」		尺八		Manuscript 1987	スコア	この楽譜は町内の案 内図ナリ	
K001-022	初夏のうた		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) Fl,Cl,Tri		Manuscript 1974	スコア		
K001-114	初夏のうた				Manuscript 1974	スコア		
K001-115	初秋のうた				Manuscript 1974	スコア		
K001-109	序曲				Manuscript 1972	スコア	酒井国作浄書譜 (1999)あり	
K001-174	序曲				Manuscript 2007	スコア		
K001-107	小組曲「玩具」(初稿版)				Manuscript 1971	スコア	自筆譜は15P欠落(コ ピーで補完)	
K001-223	青春(とき)		cho pf		Manuscript 1984	スコア		
K001-120	青春二章		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) 2Fl,Cl,Fg		Manuscript 1975	スコア		
K001-131	青春二章(改訂版)				Manuscript 1979	スコア		
K001-101C	前奏曲				Finaleデータ譜(帰山栄治) 2021	スコア		
K001-101	前奏曲 作品1			2021.7.1浄書版あ り	Manuscript 1968	スコア	東海学園女子短期大 学GMCの為に(2種の	

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K001-101	前奏曲 作品1(構想スケッチの断片)		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	1968		スコア		
K001-183	組曲「オタケとコタケ」				Finaleデータ譜(帰山栄治)	2018		スコア		
K001-214	走れ あまんじゃく		(pf)pf		Manuscript	1982		スコア		
K001-221	波によせて		cho pf		Manuscript	1984		スコア		
K001-220	尾張のわらべうた(「ねんねんおこらいよ」「げあろ とんとん」「盆」「ほったらいい」)	帰山栄治			Manuscript	1984		スコア		
K001-186	歩む		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript			スコア	7ページまで。後半欠落	
K001-230	邦楽器のための五重奏曲「風」(改作)		(n)another 尺八、三味線、箏×2、十七		Manuscript	1987		スコア		
K001-209	邦楽合奏「降雪譜」		邦楽合奏		Manuscript	1981		スコア		
K001-242	木方		不明		Manuscript			スコア		
K001-241	野はらよりの手紙Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ				Manuscript			スコア		
K055	Kagajyou, Hiromitsu 加賀城浩光									
K055-001	プロムナード3		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		JMU	1999		スコア、パート譜	第6回JMU作曲コンクール次位(1999)	I
K133	Kako, Takashi. 加古隆									
K133-002	NHK「人間ドキュメント」テーマ曲 黄昏のワルツ	中川信良	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中川信良	2004	19	パート譜		I
K133-001	映画「大河の一滴」テーマ曲 大河の一滴				中川信良	2004	19	パート譜		I
K084	Kalinnikov, V. (К а л и н н и к о в, В.)									
K084-001	On the old mound	V. Fedoseev	(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1972		スコア		
K120	Kalman, I									

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K120-001	Duo Shorie and Gaston from the Operetta ”Gypsy Premier”	N. Beknazarov	bal,pf		Moskba	1970		スコア		
K088	Kamaldinov, D (カ マ ル デ ィ ノ ヴ, Д)									
K088-002	Lyric song		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Monzino & Figlio	1976		スコア、パ ート譜		
K088-001	Russian Fantasy (Skomoroshina)				Moskba	1971		スコア		
K088-003	Two tunes		(RO)Orchestre		Moskba	1971		スコア		
K098	Kaneko, Shouichi 金子詔一									
K098-001	今日のはさようなら	帰山栄治	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript			スコア	チルコロ蔵譜	
K121	Kapnisne, K									
K121-001	Rain		bal,pf		Moskba	1970		スコア		
K141	Kapyrin, D									
K141-001	”By the road” Fantasy		domra, piano		Moskba	1983				
K129	Karas, Anton.									
K129-002	The Third Man – The Harry Lime Theme	小穴雄一	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		小穴雄一			スコア		I
K129-001	Zitherballade, aus ”Der dritte Mann”	Hubert Krissel			Joachim Trekel	1990		スコア		I
K073	Karasik, Ely.									
K073-002	Ambience Andalusian		(a)m,ch		Karasik Publishing Co.	1990		スコア		
K073-001	Arabesques			Suite	Karasik Publishing Co.	1990		スコア	Comique, Contemplatif,	
K074-007	Chromatication (caprice)				Karasik Publishing Co.	1989		スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K073-003	Grazie Gioacchino		(a)m,ch		Karasik Publishing Co. 1990	スコア		
K074-004	Grecology (Greek Suite)			Suite	Karasik Publishing Co. 1990	スコア	Tsamikos, Karsalamas	
K074-005	Mozzarella Bella				Karasik Publishing Co.	スコア		
K074-006	Waltzes			Suite	1990	スコア		
K130	Katsuragi, Yukio. 葛城幸夫							
K130-001	岸边にて Op.1		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript 1934	スコア、パート譜		I
K003	Kaufmann, Armin.		1902.10.30(Neu Itzkany)–1980.6.30					
K003-001	Burletta Mitika Dragomira		(a)m,ch		Vinzenz Hladky 1965	スコア	オリジナルあり	I
K125	Kawane, Ryo. 川音涼							
K125-001	歪んだ鏡は時を駆け抜けて I		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript 1991	スコア		I
K114	Kawasaki Tomiyasu, 川崎富康							
K114-001	ウィンナー風ワルツ「ねこふんじゃった」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		自家版 1996	スコア、パート譜		I
K051	Kawasaki, Sadatoshi 川崎貞利							
K051-007	過ぎた日の熱情		(d)2m,d,mc,ch		共同音楽出版 1968	パート譜		I
K051-002	山峡		(c)2m,d,ch			スコア	Finale譜編曲?	
K051-004	山峡				共同音楽出版 1960	パート譜		I
K051-009	山峡		(a)m,ch		共同音楽出版 1967	スコア		I
K051-001	春の日		(c)2m,d,ch		不明	スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K051-006	春の日		(d)2m,d,mc,ch		共同音楽出版	1966		パート譜		I
K051-008	春の日		(a)m,ch		共同音楽出版	1967		スコア		I
K051-011	春の日		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript			パート譜	東京プレクトラムソサ エティ譜	I
K051-003	西域より				共同音楽出版	1959		パート譜		I
K051-010	西域より		(a)m,ch		共同音楽出版	1975		スコア		I
K051-005	雪の夜道		(c)2m,d,ch		共同音楽出版	1964		パート譜		I
K004	Kawashima Hiroshi, 川島博									
K004-023	ギターマンドリン合奏の為の「ワルツ」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	1987		スコア		
K004-022	ギターマンドリン合奏の為のSerenade				Manuscript	1982		スコア		
K004-011	嘆きの歌				Manuscript	1979		スコア		
K004-001	北設楽民謡「せしよ」			民謡	ナゴヤディスク	1971		スコア	初版	
K004-021	北設楽民謡「せしよ」				Manuscript	1973		スコア	1973/08 短縮改訂版 岐阜MO	
K107	Kaye, Tony.									
K107-001	Honeysuckle Half-Step		(l)2m,d,ch,bs		Vogt & Fritz	1999		スコア		I
K119	Kazhlaev, I									
K119-002	Humoresque		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra w/pf version		Moskba	1979		スコア	ぴ	
K119-001	Plyasovaya				Moskba	1979		スコア		
K119-002	Song without words		(RO)Orchestre		Moskba	1979		スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K106	Keinemann, Karl Heintz.									
K106-001	Sinfonietta für zupforchester		(l)2m,d,ch,bs		Joachim Trekel	1989		スコア		I
K005	Keler, Bela.									
K005-001	Lustspiel Ouverture	H.Smitz.Jr.	(c)2m,d,ch		De Mandolinegids	1926	No.081	スコア		
K006	Keller, Ws.									
K006-001	Fior malato		(c)2m,d,ch	Fox-trot	Mandolinista Italiano(Monzino)	1929	No.325	スコア		
K070	Kenneth, W.D.									
K070-001	Rollicking Rube	Walter Jacobs	(f)chitarra solo	Schitische	The Cadenza	1901	Vol.07-12	スコア		T I
K132	Kern, Jerome David.		1885年1月27日 - 1945年11月11日							
K132-001	Smoke Gets in You Eyes	中川信良	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中川信良	06		パート譜		I
K007	Ketelbey, Albert,William .		1875.8.9-1959.11.26(Isle of Wight)							
K007-001	Au pays mystique d'egypte	Silvio Ranieri	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	Scene Egyptienne	Manuscript			スコア		
K007-023	By the blue Hawaiian waters	帰山栄治			Finaleデータ譜	2013		スコア、パート譜		
K007-002	Dans le eaux bleus Hawaiennes	Silvio Ranieri		Tableau Musical	Manuscript			スコア		
K007-003	Dans le Jardin d'un Monastere	René Marteau		Intermezzo Caracteristique	L'Orchestre à Plectre	1961		スコア		
K007-004	In a Perusian Market	小穴雄一		Intermezzo-Scene	小穴雄一			スコア		
K007-021	In The Mystic land of Egypt		fl,batt. Piano-Direttore 2m		Bosworth & Co.	1931		パート譜		
K007-022	Sur un Marche persan	Silvio Ranieri	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) batt.		Bosworth & Co.	1920		スコア		
K069	Key, Arthur A.									

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K069-001	Our First Polka		(j)m,pf	Polka	The Troubadour	1898	Vol.05-051	パート譜		T
K072	Khachatryan, Aram.		1903.5.24～1978.5.1							
K072-003	Dance of Young Maidens from ballet "Gayane"	小穴雄一	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		小穴雄一			スコア、パート譜		
K072-002	Girl's Dance from the ballet "Gayane"		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1970		スコア	Score	
K072-001	Sabeltanz	Fernabd Zwickl	(l)2m,d,ch,bs		Manuscript			スコア		I
K090	Khachaturov, V (X а ч а т у р о в, В)									
K090-001	Mazurka		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1982		スコア		
K093	Khachaturyan, Karen Suren (X а ч а т у р		1920-2011							
K093-002	Three fragments from the ballet "Cipollino"		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1990		スコア	1. Lemon's Decree, 2. Cipollino's	
K093-003	Waltz from music of the drama "Masquerade" by M. Lermontov	B. Tikhonov	(RO)Orchestre		Moskba	1971		スコア		
K093-001	марш "Большая дорога"Музыка к фильму	帰山栄治	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	March	Manuscript	1970		スコア		
K117	Kholminov, A									
K117-002	Dumka		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1970		スコア		
K117-001	Opinion		(pf)pf		Moskba	1970		パート譜		
K117-003	Overture		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1972		スコア		
K117-004	Second Symphony		(RO)Orchestre		Moskba	1970		スコア		
K079	Khrennikov, T. (X р е н н и к о в, Т.)									
K079-004	Blizzard		balalika, piano		Moskba	1983		スコア	Score	

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K079-003	Lullaby of Svetlana	A. Ivanov-Kořramsky	(GE)Guiter Ensembre	Guitar Duet	Moskba	1970		スコア		
K079-001	Russian blizzard		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1974		スコア		
K079-002	The night leaves a little swaying			2 Domras, 5 balalaikas	Moskba	1975		スコア		
K116	Kianov. B									
K116-001	Concert Plays Spring Quadrile, Soulful, Girl's Conversations		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1977		スコア		
K127	Kichanov, E									
K127-001	Concert No 1 for Balalyka with Folk Instrument Orchestra		balalika, piano	Concerto in 3 movements	Moskba	1971		スコア、パ ート譜		
K063	Kilian, Otto.									
K063-001	Le Allegre Vicine		(a)m,ch	Walzer	Moderne Musik.	1913	No.26	スコア		T I
K105	Killmeyer, Willhelm.									
K105-001	Symphonie III, Menschen-Los		(RO)Orchestre		Schott & Co.	1975		スコア	mandパートあり	I
K033	Kimotsuki, Kenemi. 肝付兼美									
K033-001	祝典のためのファンファーレ		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		自家版			スコア	複写不可	
K008	Kimura, Genzoh 木村弦三									
K008-025	「夏は来ぬ」変奏曲	木村昱介	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	1994		スコア、パ ート譜	1942/7/2原作脱稿、 1994/3/29木村昱介	I
K008-022	Elegia Fantastico				Manuscript			スコア	パート譜：一部パート のみ有	
K008-021	Estudio				フレット社（Frets社）			スコア	Frets vol.92添付	
K008-005	Partitura, Op.46				Manuscript			スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K008-023	あこがき		(a)m,ch		Manuscript			スコア	目録掲載楽譜	File-7 T I
K008-030	マンドロンチェロとオーケストラのための浪漫的三部作, Op. 35		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) Mc Solo, Contralto		Manuscript			スコア、パート譜	木村弦三自筆	I
K008-033	リュートとオーケストラのための幻想的悲歌 木村昱介 Op. 4		Luito Solo		Manuscript 1992			スコア、パート譜	1992木村昱介補筆、 富田宏氏リュートソ	I
K008-003	ロマン的三部作-1.朝の賛歌				Manuscript			スコア		
K008-029	古典の季節				Manuscript 1960			スコア、パート譜	木村弦三自筆	I
K008-006	三つの狂詩 風の唄				Manuscript			スコア		
K008-004	三つの断章 Op.50				Manuscript			スコア		I
K008-002	春への招待 Op.57				Manuscript			スコア		I
K008-032	春への招待(絵画風の5つの小品集) Op. 57				Manuscript 1936			スコア	ピッコラマンドリーノプログラム付き	I
K008-036	春への招待(絵画風の5つの小品集) Op. 57	木村昱介			Manuscript 1995			スコア	ピッコラマンドリンプログラム	I
K008-026	序楽「南蛮(船)」 Op.28		Fl.		Manuscript 1983			スコア、パート譜	P譜は山崎譜庫Copy 重複	I
K008-027	青蛾(あおが)	木村昱介			Manuscript 1991			スコア、パート譜	1991木村昱介改作	I
K008-028	組曲「夏の写景」				Manuscript 1991			スコア、パート譜		I
K008-001	組曲「絵本点景」 Op.90		(c)2m,d,ch		Manuscript			スコア、パート譜	ナレーション原稿	I
K008-031	組曲「古潭」 Op. 42		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) Fl, Cl. Piano, Contralto, Liu		Manuscript			スコア	木村弦三自筆(山崎譜庫Copy)	I
K008-034	組曲「古潭」 Op. 42	木村昱介			Manuscript 1993			スコア、パート譜		I
K008-035	組曲「古潭」 Op. 42		Fl, Cl. Piano, Contralto, Liu		Manuscript 1970			スコア	岐阜MO使用スコア K008-031とは別編成	I
K008-024	組曲「冬の経典」	木村昱介	Bat.		Manuscript 1994			スコア、パート譜	木村昱介編曲、4楽章 作曲、ピッコラマン	I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K008-037	粉雪の踊り	木村昱介	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	1993		スコア、パート譜	原曲は1943年作	I
K110	Kimura, Kihachirou. 木村喜八郎									
K110-002	マンドリン-序章		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	1985		スコア	JMU第4回作曲コンクール佳作	I
K110-003	碑<Monuments>				Manuscript	1991		スコア、パート譜	JMU第5回作曲コンクール佳作	I
K110-001	夜明け(いずみたく「夜明けのスカット」による小序曲)		(d)2m,d,mc,ch		小島マンドリン・ギター研究所	1976		スコア		I
K112	Kineya, Katsugorou 杵屋勝五郎(二代目)									
K112-001	小鍛冶	小島克己	(c)2m,d,ch		小島マンドリン・ギター研究所	1976		スコア		I
K068	Kirby, Alfred O.									
K068-001	Japanene Dance		banj.,pf		The Troubadour	1898	Vol.05-051	スコア		T
K142	Kishi Kouichi, 貴志 康一		1909年3月31日 吹田 - 1937年11月17							
K142-003	交響曲「仏陀」		(RO)Orchestre		学校法人甲南学園	2016		スコア	東部屋	
K142-001	日本スケッチ				学校法人甲南学園	2016		スコア	東部屋	
K142-002	日本組曲				学校法人甲南学園	2016		スコア	東部屋	
K032	Kistner.		Wiens, um1790							
K032-001	Sonate für zwei Mandolinen	S.Behrent	(2m)2m		Wilhelm Zimmermann			スコア		I
K134	Kitamura, Sueharu. 北村季晴		1872年5月22日(明治5年4月16日) - 19							
K134-001	須磨乃曲		cho		共益商社	1904		スコア		I
K066	Kitamura, Takuji 喜多村卓二									
K066-001	夏		(a)m,ch		Manuscript			スコア、パート譜	目録掲載楽譜File-7	T I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K057	Kitchener, W.J.									
K057-001	Andante e Valzer		(I)2m,d,ch,bs		Il Plettro	1914	Anno09-09	スコア		TI I
K057-001	Andante e Valzer				Il Plettro	1914	Anno09-09	スコア		
K091	Klebanov, D. (К л е б а н о в , Д.)									
K091-001	Paraphrase on the theme of the Ukrainian people-Noah song "My Thoughts"		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1990		スコア		
K009	Klimentov, F. (Ф.К Л И М Е Н Т О В)									
K009-001	Д В Е П Ь Е С Ы.		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1933		スコア		
K010	Klingemann, Klaus.									
K010-011	Pommersche Bauerntanze		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		R.Lienau	1948		スコア		
K126	Klose, Jürgen.									
K126-001	Summertrip		(I)2m,d,ch,bs		Vogt & Fritz	1993		スコア		I
K075	Klug, Hartmut.									
K075-001	Indische Suite		(I)2m,d,ch,bs batt.	Suite	Hans Gerig	1974		スコア、パ ート譜	O.S.T.印あり	I
K031	Knaebel, A.									
K031-001	Neigeuse	G.Villepreux	(c)2m,d,ch	Mazurka	L'Estudiantina	1913	09 Année-157	スコア		T I
K052	Kobayashi, Yoshinao 小林由直									
K052-003	Cantabile		(g)Mandolino solo		JMU	2003		スコア	第19回日本マンドリン 独奏コンクール課題	I
K052-002	Prelude「冬の樹」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	1983		スコア		I
K052-001	北の地平線				JMU	1985		スコア	第4回JMU作曲コン クール第2位(1985)	I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K054	koda, Hiroshi 甲田弘志									
K054-001	ミューズの森		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		JMU	1999		スコア、パート譜	第6回JMU作曲コンクール第2位(1999)	I
K123	Kodai, Z									
K123-001	Fragment from the Opera “Hary Janos”		bal,pf		Moskba			スコア		
K094	Kodály, Zoltán, 1882年12月16日 – 1967年3月6日									
K094-001	弦楽四重奏曲第1番ハ短調 Op.2	帰山栄治	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Finaleデータ譜(帰山栄治)	2003		スコア、パート譜		
K011	Koester, Ed,									
K011-001	Une fete a Seville, Op.12		(j)m,pf	Vlse espagnole	Schott & Co.			スコア		
K067	Kofune, Koujiroh 小船幸次郎(幸太郎)									
K067-003	音楽仲間		(n)another		Manuscript			スコア	複写禁止	
K067-001	夏		(a)m,ch		Manuscript			スコア	目録掲載楽譜File-7	T I
K067-002	素描		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript #####			スコア	辻本篤人による再構成総譜	
K067-004	第一交響曲				Manuscript 1934			パート譜	チェロ、ギター、ベース3,4欠落	I
K095	Koga, Masao 古賀政男									
K095-007	ほんとにさうなら		cant,pf		スバル・コロムビア楽譜	1933		スコア	久保田宵二詩	I
K095-006	歌謡名曲集～丘を超えて、窓に凭れて、影を慕いて、日本橋から、他		(n)another		日響出版協会				ハーモニカ独奏譜	I
K095-001	丘を超えて	帰山栄治	(c)2m,d,ch		Finaleデータ譜(帰山栄治)	1998		スコア		
X208-002	古賀政男 / 日本橋から		cant,pf		白眉社 1931 白眉超特選楽譜No.101			スコア	浜田広助詩	I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T,TT 市毛=I
K095-003	青春サイクリング	小島克己	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) pf		小島マンドリン・ギター研究所 1976	スコア		I
K095-004	誰か故郷を想はざる	川崎富康			Manuscript	スコア、パート譜		I
K095-002	東京ラブソディ	帰山栄治			Finaleデータ譜 2010	スコア、パート譜		
K095-005	夜の雨		(c)2m,d,ch		Manuscript	パート譜		I
K095-008	来る来るサーカス		cant,pf		スバル・コロムビア楽譜 1933	スコア	西条八十詩	I
K012	Kohaut, Carl.							
K012-001	Divertimento	Henze, Bruno	(d)2m,d,mc,ch		Mitteldeutscher Verlag 1953	スコア		
K071	Kohaut, Joseph.							
K071-001	Musetto(1767)		(n)another vn,clavesin,bs		Musik im Haus. 1927 6.Jahr-3	スコア		T I
K013	Kohler, Ernesto.		1849.12.4-1907.3.17					
K013-021	Berceuse	中野二郎	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中野二郎 1975	スコア		I
K013-001	Berceuse. Op. 30, No. 2.				中野二郎 1974	スコア		
K013-002	Bon soir, Op. 29	Leonald Francia	(j)m,pf		Wilhelm Zimmermann	スコア		
K013-003	Chant du soir				Wilhelm Zimmermann	スコア		
K013-024	Deutsches Weisen, Op.49		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) batt.	Konzert-Walzer	Hella 1925	スコア		I
K013-004	Festmarsch, Nr. 1. Op. 23		(b)2m,ch		H.Stürz	パート譜		
K013-023	Mandoletta, Op.57		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) batt.	Intermezzo	Hella 1927	パート譜		I
K013-025	Ungarische Weisen, Op.60			Fantasie	Deutsches Volksmusik Verlag.	パート譜		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K013-005	Valse espagnole	Leonald Francia	(j)m,pf		Wilhelm Zimmermann			スコア		
K013-006	Valse espagnole	中野二郎	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中野二郎			スコア		
K013-022	Valse espagnole				中野二郎 1976			スコア		I
K014	Koike, Masao. 小池正夫									
K014-001	古戦場の秋		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript			スコア		
K014-013	古戦場の秋		(d)2m,d,mc,ch		共同音楽出版 1966			パート譜		I
K014-014	古戦場の秋		(a)m,ch		共同音楽出版 1967			スコア		I
K014-015	古戦場の秋		(d)2m,d,mc,ch		全音楽譜出版社			スコア		I
K014-002	小川のささやき Op.7		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript			スコア		
K014-012	小川の囁き		(c)2m,d,ch		共同音楽出版 1964			パート譜		I
K014-003	微風		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript			スコア		
K014-011	微風		(c)2m,d,ch		共同音楽出版 1960			パート譜		I
K014-004	葉子のうた		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) cho.		Manuscript			スコア		
K111	Kojima, Katsumi. 小島克己									
K111-003	春を待つ		(a)m,ch		Manuscript 1977			スコア	JMU中国支部機関紙 No.26掲載	I
K111-001	渚にて		(d)2m,d,mc,ch		小島マンドリン・ギター研究所 1976			スコア	1948年5月作	I
K111-002	追想		(c)2m,d,ch		小島マンドリン・ギター研究所 1976			スコア		I
K015	Kok, Johann Baptesta.		1889.3.1(Amsterdam)–1954.12.28							

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K015-041	A la Lune (0ns eerst concert)		(c)2m,d,ch	Serenade	J.J.Lispét			パート譜		I
K015-043	Alison, Op.124			Valse	J.J.Lispét			パート譜		I
K015-069	Alison, Op.124	宮吉寛	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		自家版			スコア		I
K015-045	Andante amoroso, Op.100		(d)2m,d,mc,ch pf		Barend van Zwieten 1926			パート譜		
K015-060	Andante grazioso, Op.60				JMU			スコア		
K015-001	Andante grazioso. Op. 60		(c)2m,d,ch		De Mandolinegids 1921 No.022			スコア		T I
K015-044	Andante religioso. Op. 81		(d)2m,d,mc,ch pf		Barend van Zwieten 1923			パート譜		I
K015-043	Apollo-Marsch, Op.123		(c)2m,d,ch		J.J.Lispét			パート譜		I
K015-043	Au “Dancing”, Op.119			Suite	J.J.Lispét			パート譜		I
K015-008	Avanti			Mars.	Manuscript			スコア		I
K015-044	Avanti-Crescendo, Op.81		(d)2m,d,mc,ch pf		Barend van Zwieten 1923			パート譜		
K015-002	Balalaika-Souvenir		(c)2m,d,ch	Fantaisie Russe	De Mandolinegids No.277			スコア		TI I
K015-003	Benvenuto			Concert- Overture	De Mandolinegids No.240			スコア	杉原遺贈	TI I
K015-045	Bridal-rose, Op.99		(d)2m,d,mc,ch pf	Boston	Barend van Zwieten 1926			パート譜		
K015-004	Candida, Op. 64		(c)2m,d,ch	Valz de concerto	De Mandolinegids 1924 No.055			スコア		I
K015-006	Caroline			Wals	De Mandolinegids No.178			スコア		TI I
K015-043	Causette, Op.120			Melodie	J.J.Lispét			パート譜		I
K015-007	Con anima, Op.131		batt	Concert ouverture	De Mandolinegids 1933 No.122			スコア		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K015-008	Con brio		(c)2m,d,ch	Marcia	Manuscript	スコア		I
K015-052	Con brio-Album		(a)m,ch		XYZ	スコア	La margarita,Benjamine,T	
K015-051	Con Tenerezza e Passione		(c)2m,d,ch	Fantasia	J.J.Lispet	スコア	杉原遺贈	
K015-051	Con Tenerezza e Passione		(d)2m,d,mc,ch		De Mandolinegids No.267	スコア		TI I
K015-009	Concert-Ouverture No.10			Concert- Ouverture	Het Ned Mandoline Orkest 1929 No.40	スコア	P譜あり	T I
K015-009	Concert-Ouverture No.10				Het Ned Mandoline Orkest 1929 No.40	スコア	杉原遺贈	I
K015-040	Concert-Ouverture No.4, Op.65				De Mandolinegids 1934 No.130	スコア		TI I
K015-067	Concert-Ouverture No.4, Op.65	日比野俊道	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	スコア		I
K015-044	Concert-Ouverture No.7, Op.82		(d)2m,d,mc,ch pf		Barend van Zwieten 1923	パート譜		
K015-066	Concert-Ouverture No.7, Op.82		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Barend van Zwieten	パート譜		I
K015-065	Concert-Ouverture No.8, Op.94		(d)2m,d,mc,ch		Barend van Zwieten	スコア		I
K015-010	Continental souvenir			Concert ouverture	De Mandolinegids No.373	スコア、パ ート譜		TI I
K015-068	De Mandolinegids (Con Animaの中間部)		(c)2m,d,ch		De Mandolinegids 1933 No.122	スコア		I
K015-041	Dolly (0ns eerst concert)			Valse	J.J.Lispet	パート譜		
K015-044	Donna Lina, Op. 80		(d)2m,d,mc,ch pf	Borelo	Barend van Zwieten 1923	パート譜		I
K015-011	Dorpsfeest, Op.13		(c)2m,d,ch	Fantaisie	De Mandolinegids 1921 No.024	スコア	杉原遺贈	
K015-011	Dorpsfeest, Op.13				J.J.Lispet	スコア	杉原遺贈	
K015-011	Dorpsfeest, Op.13		(d)2m,d,mc,ch	Fantasia	De Mandolinegids 1921 No.024	スコア	別版表紙	TI I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K015-012	Elegie		(d)2m,d,mc,ch	Elegie	Barend van Zwieten 1924	スコア		
K015-012	Elegie				Barend van Zwieten 1924	スコア		I
K015-076	Elegie				日本マンドリン資料室(市毛利喜 士、	スコア、パ ート譜		I
K015-013	En voiture!, Op.130			Trein fantasie	Het Ned Mandoline Orkest 1929 No.46	スコア		I
K015-054	Etude voor GITAAR		(f)chitarra solo	Fox-trot	Het Ned Mandoline Orkest 1926 No.07	スコア		
K015-014	Fantaisie ouverture, Op.107		(d)2m,d,mc,ch		Het Ned Mandoline Orkest 1929 No.06	スコア		I
K015-045	Fantaisie Rhapsodique, Op.101		pf		Barend van Zwieten 1926	パート譜		
K015-008	Foska		(c)2m,d,ch	Zingeuner romanse	Manuscript	スコア		I
K015-044	Gilly flower, Op. 84		(d)2m,d,mc,ch pf	Valse	Barend van Zwieten 1923	パート譜		
K015-038	Gwosdika		(c)2m,d,ch	Valse Russe	De Mandolinegids 1935 No.137	スコア		TI I
K015-0451	Il Mandolino, Op.92		(d)2m,d,mc,ch pf	Marche espagnole	Barend van Zwieten 1926	パート譜		
K015-071	Il Mandolino, Op.92	日比野俊道	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	スコア		I
K015-072	In Sprookjesland, Op.83		(c)2m,d,ch		Barend van Zwieten	パート譜		I
K015-015	Jeunesse			Mars	De Mandolinegids No.393	スコア		TI I
K015-045	Jong-Apollo, Op.98		(d)2m,d,mc,ch pf	Marsch	Barend van Zwieten 1926	パート譜		
K015-070	Joska		(c)2m,d,ch	Zingeuner romance	XYZ	スコア		I
K015-075	Joska			Zingeuner romanse	Manuscript	スコア		I
K015-058	Juliette			Melodie	De Mandolinegids 1923 No.042	スコア		T I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K015-028	Juliette, Op.56		(c)2m,d,ch	Melodie	De Mandolinegids 1929 No.099	スコア		I
K015-059	Juliette, Op.56		(d)2m,d,mc,ch		De Mandolinegids 1931 No.111	スコア		T I
K015-016	Juliska, Op.108			Czardas	Het Ned Mandoline Orkest 1925 No.12	スコア		I
K015-008	Katinka		(c)2m,d,ch	Mazurka	Manuscript	スコア		I
K015-041	La Danseuse (0ns eerst concert)				J.J.Lispet	パート譜		
K015-017	La Festa splendora. Op. 132		(d)2m,d,mc,ch		De Mandolinegids 1933 No.127	スコア		TI I
K015-018	La Frisonnette		(c)2m,d,ch	Ouverture	De Mandolinegids 1936 No.144	スコア		TI I
K015-043	La lune sereine, Op.125			Nocturne	J.J.Lispet	パート譜		I
K015-021	Las Ninas de Sevilla, Op.115		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) batt	Bolero	Het Ned Mandoline Orkest 1927 No.23	スコア		I
K015-079	Las Ninas de Sevilla, Op.115				日本マンドリン資料室(市毛利喜 士、	スコア、パ ート譜		I
K015-041	Le Trotteur (0ns eerst concert)		(c)2m,d,ch	Marche	J.J.Lispet	パート譜		
K015-043	Les jeunes debutants, Op.122			Ouverture	J.J.Lispet	パート譜		I
K015-061	Les Ninas de Sevilla		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	Bolero	JMU 1996	スコア	No.111付録	
K015-019	L'Île Enchantee		pf	Ouverture	L'Estudiantina 別出版	スコア、パ ート譜		
K015-019	L'Île Enchantee		(d)2m,d,mc,ch		L'Estudiantina 1922 18 Année-221,222	スコア	記事のみ武井文庫	T I
K015-019	L'Île Enchantee				L'Orchestre à Plectre 別出版	スコア		I
K015-077	L'Île Enchantee	Bass加筆者不明	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		日本マンドリン資料室(市毛利喜 士、	スコア、パ ート譜		I
K015-041	Loulou (0ns eerst concert)		(c)2m,d,ch	Polka	J.J.Lispet	パート譜		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K015-001	Lovely girl		(c)2m,d,ch	Melodie	De Mandolinegids 1921 No.022	スコア		T I
K015-022	Lutonia			Concerto- Ouverture	De Mandolinegids No.365	スコア		TI I
K015-043	Mansette, Op.126			Mazurka	J.J.Lispét	パート譜		
K015-041	Marche des Debutants (0ns eerst concert)				J.J.Lispét	パート譜		
K015-023	Marianne	Mario Lino		Wals	De Mandolinegids No.418	スコア		TI I
K015-024	Mary, Sonja	Franz van Norden			De Mandolinegids No.387	スコア		TI I
K015-025	Moderne Klanken; Suite. Op. 70		(d)2m,d,mc,ch	Suite	De Mandolinegids 1926 No.085,86	スコア		
K015-078	Moderne Klanken; Suite. Op. 70	Bass加筆者不明	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		日本マンドリン資料室(市毛利喜 士)	スコア、パ ート譜		I
K015-073	Montamartre	日比野俊道		Valse musette	Manuscript	スコア		I
K015-027	Mozart Fantasie		(d)2m,d,mc,ch		Het Ned Mandoline Orkest 1928 No.35,36	スコア		I
K015-043	N.E.G.Marsch, Op.117		(c)2m,d,ch		J.J.Lispét	パート譜		I
K015-006	Naar Buiten			Marsch	De Mandolinegids No.178	スコア		TI I
K015-044	Palvu Marsch. Op. 71		(d)2m,d,mc,ch pf		Barend van Zwieten 1923	パート譜		
K015-055	Petronella en Juliette, Op.127			Menuet	De Mandolinegids 1929 No.099	スコア		I
K015-029	Petrowa, Op.56		(c)2m,d,ch	Danse russe	De Mandolinegids 1922 No.038	スコア		I
K015-074	Quant a moi?		(f)chitarra solo	Seule	De Mandolinegids 1921 No.029	スコア		I
K015-056	Red and Green		(a)m,ch	Two-step	De Mandolinegids 1922 No.038	スコア		I
K015-030	Rhapsodie, Op.16		(d)2m,d,mc,ch		Het Ned Mandoline Orkest 1928 No.28	スコア		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K015-031	Romance, Op.112		(d)2m,d,mc,ch		Het Ned Mandoline Orkest 1927 No.16	スコア		I
K015-080	Romance, Op.112	Bass加筆者不明	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		日本マンドリン資料室(市毛利喜 士)	スコア、パ ート譜		I
K015-032	Sempre Desto		(c)2m,d,ch	Marcia	De Mandolinegids No.389	スコア		TI I
K015-033	Sempre vivo, Op.131		(d)2m,d,mc,ch	Marsch	Het Ned Mandoline Orkest 1930 No.49	スコア		I
K015-043	Serenata giocosa, Op.121		(c)2m,d,ch		J.J.Lispert	パート譜		I
K015-034	Sonatine N.o 1 Op.116		(d)2m,d,mc,ch	Sonatine	Het Ned Mandoline Orkest 1928 No.33	スコア		I
K015-008	Spagnola		(c)2m,d,ch	Valse spagnola	Manuscript	スコア		I
K015-064	Suite		(d)2m,d,mc,ch		フレット社 (Frets社)	スコア		
K015-035	Suite voor Mandoline-Orkest. Op. 106			Suite	Barend van Zwieten 1926	スコア、パ ート譜		I
K015-057	Suite voor Mandoline-Orkest. Op. 106				Barend van Zwieten 1926	スコア		
K015-042	Super accordionett, Band. 1		(n)another akk.		XYZ	パート譜		
K015-063	Tamara, Op.93		(d)2m,d,mc,ch	Danse Russe	De Mandolinegids 1926 No.074	スコア	楽譜のみ@ 1925年ライデンでのコ	I
K015-036	Torbellino, Op.128				De Mandolinegids 1931 No.110	スコア		TI I
K015-036	Torbellino, Op.128			Tarantella	J.J.Lispert	スコア	杉原遺贈	
K015-008	Toredo		(c)2m,d,ch	Tango	Manuscript	スコア		I
K015-037	Tredici			Ouverture	J.J.Lispert	スコア	杉原遺贈	
K015-037	Tredici				J.J.Lispert	スコア、パ ート譜		I
K015-062	Tredici	日比野俊道	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript 1981	スコア		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K015-043	Trinette, Op.119		(c)2m,d,ch	Valse	J.J.Lispét	1929		スコア、パート譜		I
K015-041	Valse des debutants. (0ns eerst concert)				J.J.Lispét			パート譜		
K015-039	Van Eigen Bodem				J.J.Lispét			スコア	杉原遺贈	
K015-052	Veritas Vincit			Fantasie	J.J.Lispét			パート譜		I
K015-053	Vita Mandolinistica			Marcia	De Mandolinegids	1925	No.066	パート譜		T I
K015-081	Vita Mandolinistica	低音加筆者不明	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		日本マンドリン資料室(市毛利喜士、			スコア、パート譜		I
K015-053	Vita mandolinistica. Op. 96				J.J.Lispét			スコア		
K015-015	Yvonne	Franz van Norden	(c)2m,d,ch	Wals	De Mandolinegids			スコア		TI I
K016	Kollmaneck, Ferdinand.		1871.2.18(Wien)–1941.7.13(Leipzig)							
K016-034	Alt-Wiener Lieblinge		(d)2m,d,mc,ch		Hella	1928		パート譜		I
K016-001	Auf Capri, Op.568		(c)2m,d,ch	italienische Fantasie	Hella			パート譜		
K016-032	Bundes-Hymne				Hella			スコア		I
K016-002	Capriccio. Op. 570		(j)m,pf		Hella			スコア		
K016-033	Entschwundenes Glück, Op.435		(c)2m,d,ch vn		Hella			パート譜		I
K016-003	Fascination		(d)2m,d,mc,ch		Hella	1928		スコア		
K016-031	Fascination				アルモニア	1929	Nr.1.1	スコア、パート譜		I
K016-004	Franconia. Op. 381		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Hella	1929		パート譜		
K016-005	Frank und Frei, Op. 539		(c)2m,d,ch		Manuscript			パート譜		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K016-006	Kleines Konzert, Nr. 1 G Dur. Op. 573		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Hella	1925		パート譜		
K016-007	Kleines Konzert, Nr. 2 C Dur. Op. 353				Hella			パート譜		
K016-008	Kleines Konzert, Nr. 4 F Dur		(c)2m,d,ch		Hella	1927		パート譜		I
K016-009	Kleines Konzert, Nr. 5 D Dur. Op. 551		(d)2m,d,mc,ch		Hella			パート譜		
K016-036	Kleines Konzert, Nr. 5 D Dur. Op. 551	Bass加筆者不明	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		日本マンドリン資料室(市毛利喜 主、			スコア、パ ート譜		I
K016-015	Kongress-Klaenge		(c)2m,d,ch	Walzer-Rondo	Moderne Musik.	1913	No.33	スコア		T I
K016-010	Konzert in A Dur. Op. 642				Hella			パート譜		I
K016-011	Mondnacht in Glarus		(d)2m,d,mc,ch	Idylle	Hella	1927		スコア		
K016-012	Serenata		(a)m,ch		Hella			スコア		
K016-013	Souvenir; Konzert-Reverie				Hella	1925		スコア		
K016-014	Symphonie in C-Dur, No. 3		(j)m,pf		Edition Cranz (August Cranz)			スコア		
K016-035	Walzer-Fantasie, uber Strauss-Walzer, Op.643		(c)2m,d,ch fl,arpa,batt.		Edition Cranz (August Cranz)			パート譜		I
K137	Kolmanovsky, E									
K137-001	Alyosha	A. Ya Alexandrov	domra, piano		Moskba	1977		スコア		
K092	Komarov. Aleksandr Alekseyevich. (К о м а									
K092-003	Napolitana (Н а п о л и т а н а)	帰山栄治	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) Synth,Perc.		Manuscript	1988		スコア		
K092-001	Träume.(Г Р Ě 3 bl)		vn,vl,vofl,cl,acc,pf		Manuscript	1983		スコア	作曲者自筆譜	
K092-002	Träume.(Г Р Ě 3 bl)	帰山栄治			Manuscript	1985		スコア、パ ート譜	レニングラードの「ナ ポリタン・オーケストラ	

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K128	Komzak, Karl.									
K128-001	1.Volkslied, 1.Märchen	Ferd.Kollmaneck	(d)2m,d,mc,ch arpa		Edition Cranz (August Cranz)	1958		スコア		I
K017	Konietzny, Heinrich. 1919(Gleiwits)–1983(Dudweiler)									
K017-001	Dudweiler Impressionen	Siegfried Behrent	(l)2m,d,ch,bs		Otto Junne	1966		スコア、パート譜		I
K017-011	Ismen		(j)m,pf	Spielmusik	Joachim Trekel	1971		スコア		I
K017-002	Kammermusik.		(c)2m,d,ch		Manuscript	1965		スコア	中野二郎写譜	I
K017-013	Kawaguchi-ana		(g)Mandolino solo		Vogt & Fritz	1993		スコア		I
K017-014	Ochiana				Wilhelm Zimmermann	1964		スコア		I
K017-012	Sinfonietta		(l)2m,d,ch,bs		Joachim Trekel	1972		スコア		I
K017-003	Standchen		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Joachim Trekel	1962		スコア		
K017-003	Standchen				Hans Ragotzky	1962		スコア、パート譜		I
K017-004	Variationen	Siegfried Behrent	(l)2m,d,ch,bs Solo Mandolin		Polyphon	1966		スコア		
K017-004	Variationen				Polyphon	1966		スコア		I
K018	Kopping, Otto.									
K018-001	Donna Vatra!		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	Tango–Serenade Argentina	Mandolinismo	1929	Anno09–N.162	スコア		TI I
K101	Kornev, V. (К о р н е в, В)									
K101-001	Siberian Round Dance		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1981		スコア		
K099	Korotkov, V. (К о р о т к о в, В.)									

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K099-001	From the Fair		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1983		スコア		
K019	Koschat, Tohmas.		1845.8.8-1914.5.19							
K019-001	Il Solitatio	中野二郎	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中野二郎	1969		スコア、パート譜		I
K019-001	Il Solitatio	G.Bellenghi	(d)2m,d,mc,ch		A.Forlivesi			パート譜		
K020	Koseki, yuji. 古関裕而									
K020-001	Danza Jaounesa		(j)m,pf		アルモニア	1935		スコア		
K020-002	栄冠は君に輝く	中野二郎	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) cho.		中野二郎			スコア	複写不可	
K138	Kosel, V.									
K138-001	Scherzo		domra, piano		Moskba	1977		スコア		
K131	Kosma, Joseph.									
K131-001	Les Feuilles Mortes	中川信良	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中川信良	06		パート譜		I
K065	Kotschoubey, Pricesse.									
K065-001	Oh! Dites-Lui	A et J.Cottin	(j)m,pf		A.Durand & Fils			パート譜	目録掲載楽譜File-5	T I
K078	Kovalya, M. (К о в а л я , M.)									
K078-001	Three Peers		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1970		スコア		
K021	Kozakura, Shuuji 小桜秀爾									
K021-003	マンドリンオーケストラの為の“追想”		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		小桜秀爾	1989		スコア	作曲者自筆譜	I
K021-002	マンドリンオーケストラの為のファンタジーⅡ				小桜秀爾			スコア		
K021-004	マンドリンとピアノのための「煩惱林」		(j)m,pf		日本作曲家協議会	1999		スコア		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K118	Kozeluch, Leopold Anton.		1747年6月26日 プラハ近郊ヴェルヴァリ							
K118-001	Cocertant in Es Dur, P II: 1		(n)another pf,mn,tr,archi		Manuscript 1798	18	secolo	スコア	P.57 抜け	I
K085	Kravchenko, B. (К р а в ч е н к о , Б.)									
K085-001	Russian Lace		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra	Concert Suite		1973		スコア	1.Pskov 2.Arkhangel'sk	
K085-001	Two pictures from the cycle "Old Moscow"			Suite	Moskba 1973			スコア	1.Old Moscow 2. Crying	
K096	Kravchenko, Boris (К р а в ч е н к о , Б)									
K096-002	Red Petrograd, Musical Pictures Op.40		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra	Musical Pictures (Suite)	Moskba 1971			スコア	1.Aurora towers steel. 2.Turn around on the	
K096-001	Р у с с к о е к р у ж е в о	帰山栄治	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) fl,synth	Suite	Manuscript 1986			スコア		
K115	Krebs, Johann Ludwig.									
K115-001	Triosonate In h-Moll		(n)another fl-t,b.c.		Schott's Sohne 1969			パート譜		I
K022	Krebs, Rudolf.		1907-1962.10.17							
K022-001	Alt-wiener Tanze. Op. 50		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Hans Ragotzky			パート譜		
K022-035	Andalusien, Op.48			Spanischer Marsch	Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-002	Bella Blanquita; tango-serenata. Op. 36				Hans Ragotzky			パート譜		
K022-037	Casablanca, Op.49			Paso doble	Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-003	Con brio; Marsch. Op. 40				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-033	Concordia			Marsch	Helvetia-Verlag 1961			スコア		
K022-038	Czardas-Klange, Op.106			Ungalische Volks und Tanzweisen	Hans Ragotzky 1962			パート譜		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K022-039	Das Lied vom Gluck, Op.56		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	Langsamer Walzer	Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-036	Donna Juanita, Op.47			Tango-Serenade	Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-004	Festliche Ouverture. Op. 102				Hans Ragotzky R275			パート譜		I
K022-005	Festliche Ouverture. Op. 102				Manuscript			スコア		
K022-040	Grotesker Tanz, Op.64				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-006	Heiteres Intermezzo. Op. 6				Hans Ragotzky			パート譜	Ralph Crevetti名併記	I
K022-007	Humoreske. Op. 8				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-042	Italia, Op.38		(d)2m,d,mc,ch	Italienischer Marsche	Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-041	Katka, Op.52			Bohemische Polka	Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-043	Konzert-Ouverture, Op.113		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-034	Konzert-Walzer		2acc.		Hans Ragotzky			スコア		I
K022-045	Mazurka, Op.19b				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-044	Menuett in C-dur, Op.19a				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-046	Moidau-Klänge, OP.104				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-047	Romantische Ouverture, Op.12		ob,fl,cl,fg,hor		Hans Ragotzky R280			スコア、パート譜	flはMandolinata Verlag	I
K022-048	Romanze in A-dur, Op.63				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-008	Saludo de Sevilla; spanischer Marsch. Op. 41				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-009	Schwabische Ouverture. Op. 55				Hans Ragotzky			スコア、パート譜		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TT 市毛=I
K022-010	Schwarze Augan, Op.111		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) Akk.		Hans Ragotzky	1962		パート譜		
K022-031	Serenade A-dur				Hans Ragotzky	1964		パート譜		I
K022-032	Spanische Klänge				Hans Ragotzky	1964		パート譜		I
K022-049	Spanische Serenade, Op.18				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-011	Standchen. Op. 5				Hans Ragotzky			パート譜	Ralph Crevetti名併記	I
K022-012	Suite, Nr. 1. Op. 30				Hans Ragotzky			パート譜		
K022-013	Tanz auf Spitzen; Walzer-interrnezzo. Op. 87				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-051	Tanz-Album,Heft.1, Op.27-1_4				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-050	Tarantella napolitana, Op.82				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-014	Ungarische Fantasie. Op. 110		Akk.		Hans Ragotzky R280			スコア、パート譜		I
K022-015	Valse capriccio, Op.96				Hans Ragotzky			パート譜		
K022-016	Wanderlieder-Marsche. Op. 34				Hans Ragotzky			パート譜		I
K022-017	Zwei Reigentanze. Op. 23				Hans Ragotzky			パート譜		
K022-018	Zwei Tanze. Op. 24a, b				Hans Ragotzky			パート譜		
K056 Kreidler, Dieter.										
K056-004	Danza da Saudade		(l)2m,d,ch,bs		Joachim Trekel	1993		スコア		I
K056-006	Pizzicato – Bossa				Joachim Trekel	1992		スコア		I
K056-001	Rumba für Zupforchester				Joachim Trekel	1990		スコア		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K056-003	St.James Blues		(I)2m,d,ch,bs		Joachim Trekel	2004		スコア		I
K056-002	Tango fur Zupforchester				Joachim Trekel	1990		スコア		I
K056-005	Walking Bass				Joachim Trekel	1990		スコア		I
K024	Kretschmar, Walter.		1902-1976							
K024-001	Capriccio: fur Zupforchester		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Hans Ragotzky			パート譜		
K024-011	Lautenchlager-Suite				Hans Ragotzky	1962		パート譜		
K124	Kreuder, Peter.									
K124-001	Ich stür in mir	中川信良	(c)2m,d,ch		中川信良	1967 02		パート譜		I
K124-002	Ich stür in mir		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中川信良	2000 番外編その2		スコア、パート譜		I
K025	Kreutzer, Conradln.									
K025-001	Abendgebet aus das Nachtlager von Granada		(d)2m,d,mc,ch Cant.		Mandolinata			パート譜		
K025-002	Zauber der Nacht	H.Smits Jr.	(b)2m,ch		J.J.Lispet			スコア	杉原遺贈	
K136	Kreutzer, Joseph.		um 1830							
K136-001	Trio für Flöte,Ktarinette und Gitarre		fl,vn,vl		Die Gitarre			パート譜	西村鍔次郎寄贈	I
K064	Krier, Georges.									
K064-001	Petite Brouille	Mario Maciocchi	(c)2m,d,ch	Valse	L'Estudiantina	1906 02 Année-020		スコア		TI I
K061	Krol, Bernhard.									
K061-001	Scarlatti-Variationen, Op.36		(j)m,pf		N.Simrock	G.M.B.H.		スコア		
K058	Krommer, Ettore.									

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K058-001	Aria variata per Mandolino		(g)Mandolino solo		Il Plettro	1917	Anno12-03	スコア	記事なし	TI I
K058-002	La strimpellata di pierot		(b)2m,ch		Il Plettro	1914	Anno09-12	スコア		TI I
K053	Kruisbrink, Annette.									
K053-001	Dreamtime		(l)2m,d,ch,bs		Vogt & Fritz	1997		スコア		I
K113	Kryukov, Nicholas (К р ю к о в , Н и к о л									
K113-001	アジアの嵐の歌	不明	(RO)Orchestre		Manuscript			スコア	1頁目のみ不完全	I
K100	Kryukovsky, S. (К р ю к о в с к и й , С)									
K100-002	I Dance with Komarik		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestre		Moskba	1972		スコア	6 Domras Ensemble	
K100-001	Round Dance				Moskba	1981		スコア		
K122	Kubachek, V									
K122-001	Happy Cloud, Foxtrot		bal,pf		Moskba	1970		スコア		
K026	Kubota, Takashi 久保田孝									
K026-023	Iseana, Op. 28		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		久保田孝	1994		パート譜	国民文化祭みえ94委 嘱作品、手書きコピー	I
K026-022	Phantasie fur Klavier und Mandolinen Orchester, Op.18		Pf,Fl,Cl,Ob,Fg,Cor,Tromb		久保田孝	1981		スコア		
K026-025	Sonata in A-moll, Op. 13		(l)2m,d,ch,bs		久保田孝	1969		スコア		I
K026-001	Sonata in A-moll, Op.13		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Original Music Publishing	1976		スコア		
K026-024	Suite Nr. 2, a-moll, Op. 15		(l)2m,d,ch,bs		久保田孝	1973		スコア		I
K026-002	Suite Nr.1 in h-moll, Op.4		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) Fl.Cl.		Manuscript	1977		スコア		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=I
K026-011	Tanz Suite Nr.2		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		久保田孝 1983			スコア、パート譜		
K026-021	Tanz Suite, Op. 14		(l)2m,d,ch,bs		久保田孝 1972			スコア		I
K026-026	Walz for “Mie”, Op.30		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		久保田孝 1999			スコア		I
K104	Kuchler, Ferdinand.									
K104-001	Suite	C.Noordzij	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)	Suite	自家版			スコア		I
K074	Kuffner, Joseph									
K074-001	Serenade, Op.4		(n)another vn,fl,ch	Serenade	Verlag. Joh.Andre			パート譜	市毛譜庫内	T I
K027	Kuhn, Victor.									
K027-001	Italia		(c)2m,d,ch	Valse	L'Estudiantina 1909 05 Année-081			スコア		T I
K076	Kulikov, Pavel (Куликов, Павел)		(1910-1980)							
K076-004	At Dawn, At Zorenka		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba 1972			スコア	6Balalikas	
K076-005	Dance	A. Ya Alexandrov	domra, piano		Moskba 1977			スコア		
K076-001	Impromptu for Domra and Orchestra		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba 1973			スコア		
K076-002	Rural Polka				Moskba 1973			スコア		
K076-003	Seven Players on Russian Them			Suite	Moskba 1971			スコア	1.You are already a garden	
K028	Kullak, Theodor.		1818.9.12(クロトシ)-1882.2.1(Berlin)							
K028-001	Kinderleben		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		中野二郎			スコア		
K028-022	Kinderleben				中野二郎 1984			スコア		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TT 市毛=l
K028-021	Kinderleben, Op.62		(pf)pf	Kleine Stuck	C.F.Peters	(Edition Peters)		スコア		
K029	Kumagai, Ken'ichi. 熊谷賢一									
K029-051	マンドリンオーケストの為のミュージカル I 「風の唄」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) Batt		熊谷賢一 0			スコア	ボカリーズⅣと同一作品	
K029-017	マンドリンオーケストラの為のバラード I 「日本民謡集」				熊谷賢一 1979			スコア	暁学園短期大学紀要	
K029-018	マンドリンオーケストラの為のバラードⅡ 「子供の国」				熊谷賢一 0			スコア		
K029-019	マンドリンオーケストラの為のバラードⅢ 「冬から春へのアリア」				熊谷賢一 0			スコア		
K029-020	マンドリンオーケストラの為のバラードⅣ 「河の詩」				熊谷賢一 0			スコア		
K029-021	マンドリンオーケストラの為のバラードⅤ 「大地の歌」				熊谷賢一 0			スコア		
K029-022	マンドリンオーケストラの為のバラードⅥ 「北の国から」				熊谷賢一 0			スコア		
K029-007	マンドリンオーケストラの為のボカリーズ I 「暁の歌」				熊谷賢一 1971			スコア		
K029-008	マンドリンオーケストラの為のボカリーズⅡ 「街の歌」				熊谷賢一 1971			スコア		
K029-009	マンドリンオーケストラの為のボカリーズⅢ 「たそがれの歌」				熊谷賢一 1972			スコア		
K029-010	マンドリンオーケストラの為のボカリーズⅣ 「風の歌」		Batt		熊谷賢一 1974			スコア		
K029-011	マンドリンオーケストラの為のボカリーズⅤ 「すばらしい明日の為に」		Batt.		熊谷賢一 1976			スコア		
K029-012	マンドリンオーケストラの為のボカリーズⅥ 「二つの春の歌」				熊谷賢一 1977			スコア		
K029-013	マンドリンオーケストラの為のボカリーズⅦ 「明日へのアリア」		Batt.		熊谷賢一 1981			スコア		
K029-014	マンドリンオーケストラの為のボカリーズⅧ 「宇宙線地球号は歌う」				熊谷賢一 1984			スコア		
K029-015	マンドリンオーケストラの為のボカリーズⅨ 「海原へ」		Glo,Vib		熊谷賢一 1985			スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T,TI 市毛=l
K029-016	マンドリンオーケストラの為にボカリーズⅩ「AGAIN」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		熊谷賢一	1991		スコア		
K029-027	マンドリンオーケストラの為にラブソディⅤ DANCING		Batt		熊谷賢一	0		スコア		
K029-028	マンドリンオーケストラの為にラブソディⅥ DANCING Part2				熊谷賢一	0		スコア		
K029-023	マンドリンオーケストラの為にラブソディⅠ				熊谷賢一	0		スコア		
K029-024	マンドリンオーケストラの為にラブソディⅡ				熊谷賢一	0		スコア		
K029-025	マンドリンオーケストラの為にラブソディⅢ				熊谷賢一	0		スコア		
K029-026	マンドリンオーケストラの為にラブソディⅣ				熊谷賢一	0		スコア		
K029-029	マンドリンオーケストラの為に群炎Ⅰ(2000年稿)				熊谷賢一	0		スコア		
K029-001	マンドリンオーケストラの為に群炎Ⅰ(初稿)				ナゴヤディスク	1971		スコア		
K029-002	マンドリンオーケストラの為に群炎Ⅱ				熊谷賢一	1973		スコア		
K029-003	マンドリンオーケストラの為に群炎Ⅲ		Batt.		熊谷賢一	1973		スコア		
K029-004	マンドリンオーケストラの為に群炎Ⅳ				熊谷賢一	1975		スコア	暁学園短期大学紀要	
K029-005	マンドリンオーケストラの為に群炎Ⅴ「祈りと希望」				熊谷賢一	1991		スコア		
K029-006	マンドリンオーケストラの為に群炎Ⅵ「樹の詩」				熊谷賢一	1984		スコア		
K103	Kuprevich, V. (К у п р е в и ч , В.)									
K103-003	Forest Path		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1983		スコア		
K103-001	Journey to Mosalsk				Moskba	1973		スコア		
K103-002	Tula Samovar				Moskba	1973		スコア		

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K089	Kurchenko, A. (К у р ч е н к о , А.)									
K089-001	Eight Tuvan Folk Songs		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra	Suite	Moskba	1973		スコア	1. Lullaby 2. Choruses	
K109	Kusunose Seishirou. 楠瀬誠志郎									
K109-001	遠い約束	中村たけお	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Manuscript	1994		スコア	国民文化祭みえ94 テーマソング	I
K050	Kuwahara, Yasuo 桑原康雄		1946-2003							
K050-017	3 Fantasien über japanische Weisen		(l)2m,d,ch,bs		Vogt & Fritz	2001		スコア		I
K050-003	A Gleam in Winter		(g)Mandolino solo		Vogt & Fritz	2003		スコア		
K050-019	A Pear Shaped Dance		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		自家版	2001		スコア		I
K050-006	Dialogue for mandolin & piano		(j)m,pf		Manuscript	1974		スコア		
K050-016	Eclogue		(a)m,ch		Vogt & Fritz	1997		スコア		I
K050-004	Improvised Poem, Nr.2		(g)Mandolino solo		Vogt & Fritz	2001		スコア		I
K050-009	Jenseits des Regenbogens (Over the Rainbow)		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		Vogt & Fritz	2004		スコア	森田氏書簡、札幌シ ンフォニカマンドリーノ	I
K050-002	Jongara		(g)Mandolino solo		Vogt & Fritz	2002		スコア		I
K050-005	Moon and Yamamba				Vogt & Fritz	2001		スコア		I
K050-010	Novemnerfest		(l)2m,d,ch,bs		Vogt & Fritz	1998		スコア		I
K050-011	Outward of Forest				Vogt & Fritz	2004		スコア		I
K050-018	Outward of Forest		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		自家版	2002		スコア		I
K050-013	Pear Shaped Dance		(l)2m,d,ch,bs		Vogt & Fritz	2003		スコア		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名	出版年	巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K050-001	Perpetual Movement		(g)Mandolino solo		Vogt & Fritz	2003	K59	スコア		
K050-008	Rail Road Song		(l)2m,d,ch,bs		Joachim Trekel	2000		スコア、パート譜		I
K050-014	Sky Blue Flower		(2m)2m		Vogt & Fritz	2003		スコア		I
K050-012	The Song of Japanese Autumn		(l)2m,d,ch,bs		Vogt & Fritz	1994		スコア、パート譜		I
K050-015	Within the Fence		m,d		Joachim Trekel	2002		スコア、パート譜		I
K050-007	マンドリン協奏曲「籟動」		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln) solo-m	Concerto	Vogt & Fritz	2000		スコア		I
K086	Kuznetsov, E. (Кузнецов, Е.)									
K086-001	Skomoroshi Laughts		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba	1983		スコア		
K086-002	Volga Fantasy				Moskba	1981		スコア		
K030	Kwist, Bram,Jr. 1901-									
K030-001	Annette, Op.19		(d)2m,d,mc,ch	Anchen polka	De Mandolinegids	1928	No.093	スコア		TI I
K030-003	Canti dell'Isola			Ouverture	Manuscript			スコア		
K030-004	Chansons d'amour			Fantasie	De Mandolinegids	1923	No.053	スコア	和田要一提供	I
K030-006	Concert Fantasie II, Op.10				Het Ned Mandoline Orkest	1927	No.24	スコア		I
K030-005	Concert Fantasie, Op.10				Het Ned Mandoline Orkest	1927	No.21	スコア		I
K030-016	Concert Fantasie, Op.10				日本マンドリン資料室(市毛利喜士、)			スコア、パート譜		I
K030-007	Elfendroora, Op. 21				Het Ned Mandoline Orkest	1929	No.38	スコア		I
K030-008	Legende, Op.14				Het Ned Mandoline Orkest	1926	No.09	スコア		I

	曲名	編曲者	編成分類	楽曲形式	出版社名 出版年 巻号	楽譜	備考	武井=T, TI 市毛=I
K030-017	Legende, Op.14	Bass加筆者不明	(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		日本マンドリン資料室(市毛利喜 主、	スコア、パ ート譜		I
K030-015	Marcge Plectrale, op.29		(c)2m,d,ch		De Mandolinegids 1931 No.114	スコア		T I
K030-009	Marche Plectrale, Op.29		(d)2m,d,mc,ch		De Mandolinegids 1931 No.114	スコア		
K030-010	Ode funefare.				De Mandolinegids 1923 No.070	スコア		TI I
K030-011	Ouverture in G-dur. Op. 24		(e)2m,d,mc,ch,bs(ln)		D.M.G.B	スコア		
K030-002	Ouverture Nr.2 in G-dur "Apollo en Daphne"		(d)2m,d,mc,ch		Marces Rédes 1978	スコア	1978年オランダ、ケル クラーデにて開催の	
K030-012	Petites Fleurs		(c)2m,d,ch		L'Estudiantina 1929 25 Année-385	スコア	杉原遺贈	
k030-013	Scene de ballet		(d)2m,d,mc,ch		不明	スコア		
K030-014	Spaansche Dans				De Mandolinegids 1934 No.128	スコア		TI I
K102	Volkov, K. (В о л к о в, К.)							
K102-001	Five Pieces		(BO)Russian Folk Instruman + Orchestra		Moskba 1972	スコア		